

**ДЕРЖАВНА ФІСКАЛЬНА СЛУЖБА УКРАЇНИ
УНІВЕРСИТЕТ ДЕРЖАВНОЇ ФІСКАЛЬНОЇ СЛУЖБИ УКРАЇНИ**



**ПРОГРАМА
ВСТУПНОГО ЕКЗАМЕНУ
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**
для здобуття освітнього ступеня бакалавра
на основі повної загальної середньої освіти
галузей знань: 01 «Освіта», 05 «Соціальні та поведінкові науки», 06
«Журналістика», 07 «Управління та адміністрування», 08 «Право», 12
«Інформаційні технології», 26 «Цивільна безпека», 29 «Міжнародні відносини»

Ірпінь – 2018

ЗМІСТ

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
2. ПРОГРАМА ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ
3. ПРОГРАМА ВСТУПНИХ ВИПРОБУВАНЬ З УКРАЇНСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ
4. КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ЗНАНЬ
5. ЗРАЗОК ВСТУПНОГО ТЕСТУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА
ЛІТЕРАТУРИ
6. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма вступного екзамену з української мови та літератури укладена відповідно до програми повної середньої загальноосвітньої школи, затвердженої Міністерством освіти і науки України та на основі Державного стандарту базової і повної середньої освіти (рівень стандарту, наказ Міністерства освіти і науки України від 03.02.2016р., № 77) із урахуванням змін, внесених 27 липня 2016 року (Наказ № 888 «Про внесення змін до наказу Міністерства освіти і науки України від 03 лютого 2016 року № 77»).

Метою вступного екзамену з української мови та літератури є перевірка рівня знань вступників на відповідність програмовим вимогам, оцінка ступеня підготовленості до навчання у вищому навчальному закладі.

Завдання тесту з української мови охоплюють весь матеріал державної програми з української мови для середніх загальноосвітніх навчальних закладів із розділів «Фонетика», «Орфографія», «Лексика», «Фразеологія», «Будова слова», «Морфологія», «Синтаксис», «Пунктуація», «Культура мовлення».

На вступних випробуваннях з української мови вступники повинні показати знання: правил орфографії; фонетичних одиниць мови; будови слова й словотворчих засобів, морфологічних ознак частин мови; синтаксису як розділу науки про мову; синтаксичних зв'язків і засобів їх вираження; класифікації простих і складних речень, пунктуації, культури мовлення.

Тесту з української літератури складені за такими розділами: «Усна народна творчість», «Давня українська література», «Література кінця XVIII — початку XX століття», «Література XX століття», «Творчість українських письменників-емігрантів», «Сучасний літературний процес». Вони містять різні за функціональним призначенням завдання, що дає можливість перевірити рівень підготовки абітурієнтів, знання та вміння з кожної конкретної теми.

На тестуванні з української літератури вступник повинен виявити :

- а) знання змісту програмних творів з української літератури, розуміння їх ідейно-тематичного спрямування, художніх особливостей, жанрової специфіки, композиційно-сюжетної структури, образної системи, мови й стилю;
- б) розуміння суспільно-історичного й естетичного значення літературного твору;
- в) знання основних положень теорії літератури.

Для успішного виконання тестових завдань з української мови та літератури необхідно опрацювати навчальну літературу (основну і додаткову). Значну увагу необхідно приділити виконанню тренувальних вправ і тестових завдань з української мови. З української літератури потрібно повторити відомості про письменників та їхню творчість, перечитати твори, повторити систему образів, опрацювати матеріал із історії та теорії літератури.

Програма з української мови та літератури складається з пояснювальної записки, змісту вступного екзамену в розрізі тем, критеріїв оцінювання, списку рекомендованої літератури.

І. ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ЕКЗАМЕНУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

ФОНЕТИКА І ГРАФІКА. ОРФОЕПІЯ І ОРФОГРАФІЯ

Звуковий склад мови. Голосні і приголосні звуки. Приголосні тверді і м'які, дзвінки і глухі. Подовжені звуки.

Букви й інші графічні засоби. Алфавіт. Співвідношення звуків і букв. Звукове значення букв **я, ю, є, ї, щ** та буквосполучень **дз, дзь, дж**.

Склад. Наголос. Наголошені й ненаголошені склади.

Ненаголошені голосні, їх вимова і позначення на письмі.

Вимова приголосних звуків та позначення їх на письмі. Уподібнення приголосних звуків. Спрощення в групах приголосних. Найпоширеніші випадки чергування голосних і приголосних звуків. Чергування **у - в, і-й**.

Правила вживання апострофа, м'якого знака. Подвоєння букв на позначення подовжених м'яких приголосних та збігу однакових приголосних звуків.

Написання слів іншомовного походження.

БУДОВА СЛОВА. СЛОВТВІР І ОРФОГРАФІЯ

Спільнокореневі слова і форми слова. Основа слова і закінчення змінних слів. Значущі частини слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення.

Найпоширеніші чергування голосних і приголосних звуків. Вимова і написання префіксів **з- /зі-, с-/, роз-, без-, пре-, при-, прі-**.

Змінювання і творення слів. Основні способи словотворення в українській мові. Зміни приголосних при творенні слів.

Правопис складних і складноскорочених слів.

ЛЕКСИКОЛОГІЯ ТА ФРАЗЕОЛОГІЯ

Поняття про лексику. Лексичне значення слова. Однозначні і багатозначні слова. Пряме і переносне значення слів.

Синоніми, антоніми, омоніми. Лексика української мови за походженням. Власне українська лексика. Лексичні запозичення з інших мов. Загальноживані слова. Діалектні та професійні слова. Терміни.

Застарілі слова. Неологізми. Поняття про фразеологізми. Фразеологізми в ролі членів речення.

МОРФОЛОГІЯ Й ОРФОГРАФІЯ

Поняття про самостійні та службові частини мови.

ІМЕННИК як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Іменник: назви істот і неістот, загальні і власні назви.

Рід, число, відмінки іменників. Типи відмін іменників. Незмінні іменники. Способи творення іменників.

Правопис відмінкових закінчень іменників. Правопис найуживаніших суфіксів. Велика буква у власних назвах. Написання і відмінювання чоловічих і жіночих імен по батькові.

ПРИКМЕТНИК як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль.

Якісні, відносні та присвійні прикметники. Повні і короткі форми прикметників. Ступені порівняння прикметників. Способи творення прикметників.

Правопис відмінкових закінчень і найуживаніших суфіксів прикметників. Написання складних прикметників.

ЧИСЛІВНИК як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Числівники кількісні /на означення цілих чисел, дробових та збірних/ і порядкові. Числівники прості і складні.

Відмінювання кількісних і порядкових числівників.

Правопис числівників.

ЗАЙМЕННИК як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Розряди займенників. Відмінювання займенників.

Правопис займенників.

ДІЄСЛОВО як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Неозначена форма дієслова. Види дієслів /дійсний, умовний, наказовий. Часи дієслів. Дієслова I і II дієвідмін. Особа і число /в теперішньому і майбутньому часі/. Безособові дієслова. Способи творення дієслів. Правопис дієслів.

ДІЄПРИКМЕТНИК як особлива форма дієслова: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Активні і пасивні дієприкметники, їх творення. Відмінювання дієприкметників. Дієприкметниковий зворот.

Безособові дієслівні форми на **-но, -то**. Правопис дієприкметників.

ДІЄПРИСЛІВНИК як особлива форма дієслова: загальне значення, морфологічні ознаки і синтаксична роль. Дієприслівники недоконаного і доконаного виду, їх творення. Дієприслівниковий зворот.

Правопис дієприслівників.

ПРИСЛІВНИК як частина мови: загальне значення, морфологічні ознаки, синтаксична роль. Ступені порівняння прислівників: вищий і найвищий. Способи їх творення. Правопис прислівників на **-о, -е**, утворених від прикметників і дієприкметників.

Правопис прислівників і сполучень прислівникового типу.

ПРИЙМЕННИК як службова частина мови. Непохідні і похідні прийменники. Групи прийменників за будовою: прості, складні й складені.

Правопис прийменників разом, окремо і через дефіс.

СПОЛУЧНИК як службова частина мови. Сполучники сурядності і підрядності. Групи сполучників за вживанням (одиничні, парні, повторювальні) та за будовою (прості, складні, складені).

Правопис сполучників.

ЧАСТКА як службова частина мови. Формотворчі, заперечні та модальні частки.

Написання часток **-бо, -но, -то, -от, -таки**.

НЕ з різними частинами мови.

ВИГУК як частина мови.

Правопис вигуків.

СИНТАКСИС І ПУНКТУАЦІЯ

Словосполучення. Будова і типи словосполучень за способом вираження головного слова.

ПРОСТЕ РЕЧЕННЯ. Види речень за метою висловлювання: розповідні, питальні, спонукальні. Окличні речення. Члени речення /підмет і присудок; присудок простий і складений; додаток, означення, обставини/ і способи їх вираження. Прикладка як різновид означення. Порівняльний зворот.

Розділові знаки в кінці речення. Тире між підметом і присудком. Розділові знаки при прикладках і порівняльних зворотах.

Речення двоскладні і односкладні. Різновиди односкладних речень. Повні і неповні речення.

Тире в неповних реченнях. Однорідні члени речення. Узагальнююче слово при однорідних членах речення. Однорідні й неоднорідні означення.

Розділові знаки при однорідних членах речення.

Звертання і вставні слова /словосполучення, речення. Розділові знаки при них.

Відокремлені другорядні члени речення /в тому числі уточнюючі/. Розділові знаки при відокремлених членах.

СКЛАДНЕ РЕЧЕННЯ, його типи.

Складносурядне сполучникове речення.

Складнопідрядне речення із сполучниками і сполучними словами. Основні види підрядних речень. Складне речення з кількома підрядними.

Розділові знаки в складносурядному і складнопідрядному реченнях.

Безсполучникове складне речення. Розділові знаки в безсполучниковому реченні.

Складне речення з різними видами сполучникового і безсполучникового зв'язку. Розділові знаки в ньому.

Пряма і непряма мова. Цитата. Діалог. Розділові знаки при прямій мові, цитаті, діалозі.

ВІДОМОСТІ ПРО МОВЛЕННЯ

Поняття про спілкування й мовлення. Ситуація спілкування: адресат і адресант мовлення, мета й умови спілкування, повідомлення /висловлювання/, його зміст і форма. Тема й основна думка висловлювання. Основні вимоги до мовлення: змістовність, послідовність, багатство, точність, виразність, доречність, правильність.

Поняття про текст. Поділ тексту на абзаци. Мовні засоби зв'язку речень у тексті.

Тексти різних стилів, типів, жанрів мовлення.

II. ПРОГРАМА ВСТУПНОГО ЕКЗАМЕНУ З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ

На тестуванні з української літератури вступник повинен виявити:

- а) знання вказаних нижче творів української літератури, розуміння їх ідейно-тематичного спрямування, а також особливостей, жанрової специфіки, композиційно-сюжетної структури, образної системи, мови й стилю;
- б) розуміння суспільного історичного й естетичного значення літературного твору у зв'язку з історичними й історико-літературними умовами епохи;
- в) розуміння ідейного багатства й високих художніх достоїнств української літератури;
- г) знання основних положень теорії літератури.

УСНА НАРОДНА ТВОРЧІСТЬ

Загальна характеристика календарно-обрядових, суспільно-побутових та родинно-побутових пісень.

Народна лірика: «Віє вітер на долину», «Розлилися круті бережечки», «Із-за гори вітер віє», «Вилітали орли з-за крутої гори», «Ой матінко-зірко...», «Ой та зажурились стрільці січовії» та інші (на вибір абітурієнта).

Пісні Марусі Чурай. «Віють вітри», «За світ встали козаченьки».

Історичні пісні: «Зажурилась Україна, бо нічим прожити», «Ой з-за гори, з-за крутої...»; «Максим – козак Залізняк», «Ой Морозе, Морозенку», «Чи не той то Хміль».

Тематика, образи, зміст народних дум і балад. «Ой летіла стріла», «Дума про Марусю Богуславку».

ДАВНЯ ЛІТЕРАТУРА

«Повість минулих літ» (уривки про заснування Києва, про помсту княгині Ольги, про напад хозарів).

«Слово про похід Ігорів» .

Г.Сковорода: «Всякому городу нрав и права», «Бджола та Шершень», «Де лібертате», афоризми.

ЛІТЕРАТУРА КІНЦЯ XVIII-ПОЧАТКУ XX СТОЛІТТЯ

І. Котляревський. «Енеїда», «Наталка Полтавка»

Г.Квітка-Основ'яненко. «Маруся»

Т. Шевченко. «Катерина», «Гайдамаки», «Сон /У всякого своя доля/», «Заповіт», «Кавказ», «І мертвим, і живим, і ненародженим землякам моїм...».

П. Куліш. «Чорна рада».

І. Нечуй-Левицький. «Кайдашева сім'я».

Панас Мирний. «Хіба ревуть воли, як ясла повні?».

І. Карпенко-Карий. «Мартин Боруля».

І. Франко. «Гімн», «Чого являєшся мені у сні?», «Мойсей».

М. Коцюбинський. «Тіні забутих предків», «Інтермеццо».

Леся Українка. «Contra spem spero», «Лісова пісня».

В. Стефаник. «Камінний хрест».

О. Кобилянська. «Земля».

ЛІТЕРАТУРА ХХ СТОЛІТТЯ

М. Вороний. «Блакитна панна».

О. Олесь. « Чари ночі», «О слово рідне! Орле скутий!».

П. Тичина. «Ви знаєте: як липа шелестить», «Пам'яті тридцяти», «О панно Інно, панно Інно...».

М. Рильський. «Молюсь і вірю...».

М. Зеров. «Київ – традиція».

В. Сосюра. «Любіть Україну».

М. Хвильовий. «Я (Романтика)».

Ю. Яновський. «Дитинство».

В. Підмогильний. «Місто».

Остап Вишня. «Моя автобіографія», «Сом».

М. Куліш. «Мина Мазайло».

Б.-І. Антонич. «Різдво».

А. Малишко. «Пісня про рушник».

О. Довженко. «Зачарована Десна», «Україна в огні».

В.Симоненко. «Ти знаєш, що ти – людина...», «Задивляюсь у твої зіниці».

О. Гончар. «Залізний острів».

Гр. Тютюнник: «Три зозулі з поклоном».

В. Стус: «Як добре те, що смерті не боюсь я...», «О земле втрачена, явися!».

Л. Костенко. «Маруся Чурай», «Страшні слова, коли вони мовчать», «Українське альфреско».

І. Драч: «Балада про соняшник».

ТВОРИ ПИСЬМЕННИКІВ УКРАЇНСЬКОЇ ДІАСПОРИ

І. Багряний: «Тигролови».

Є. Маланюк: «Стилет чи стилос ?»

СУЧАСНИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС

Загальний огляд. Основні тенденції розвитку. Літературні угруповання (Бу-Ба-Бу, «Нова дегенерація», «Пропала грамота», «ЛуГоСад»).

Творчість Ю. Андруховича, О.Забужко, І.Римарука.

Утворення АУП (Асоціація українських письменників).

Література елітарна і масова.

Постмодернізм як один із художніх напрямів мистецтва 90-х років, його риси.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ ВСТУПНОГО ЕКЗАМЕНУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Вступний екзамен з української мови та літератури проводиться згідно з Правилами прийому до Університету державної фіскальної служби України в 2018 році у визначені терміни.

Форма проведення – тестова.

Кількість тестових завдань в екзаменаційному білеті – 30.

Кожне завдання передбачає один правильний варіант відповіді.

Тривалість тестування – 2 астрономічні години.

Кожна правильна відповідь оцінюється :

— завдання 1-20 (українська мова) 6-ма балами;

— завдання 21-30 (українська література) 8-ма балами.

Результат екзамену при вступі на основі повної загальної середньої освіти оцінюється за шкалою від 100 до 200 балів.

Шкала переведення балів, отриманих за виконання тесту з української мови та літератури, в шкалу 100-200 балів оцінювання навчальних досягнень абітурієнтів

Правильна відповідь	Оцінка / шкала ЗНО
0-99	незадовільно
100-200	100-200

ЗРАЗОК ВСТУПНОГО ТЕСТУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ

Державна фіскальна служба України
Університет державної фіскальної служби України

ВСТУПНИЙ ТЕСТ ІЗ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ
за освітньо-кваліфікаційним рівнем бакалавра
за повними програмами підготовки

2018 рік

На виконання завдань тесту Вам дається 2 години.
На кожне завдання пропонуються чотири варіанти відповідей.
Тільки одна відповідь є правильною.
Усі відповіді Ви заносите у бланк відповідей.
Ніяких виправлень у бланку відповідей не допускається.
Завдання з 1 - 20 оцінюються 6 балами.
Завдання з 21 - 30 оцінюються 8 балами.
Хай Вам щастить!

Варіант 1

- Літери **я, ю, є, ї** позначають два звуки у рядку.
 - Сонячний, лисиця, клятва, злякати, гілля.
 - Буття, пляма, повітря, страусеня, суддя.
 - Яблуко, приїжджати, з'їсти, пір'їна, явір.
 - Глянути, свято, стяг, стаття, козеня.
- Зміни приголосних перед суфіксом –**ськ(ий)** при словотворенні відбуваються в усіх словах рядка:
 - Запоріжжя, Чернігів, Львів, Данциг, Прага.
 - Збараж, Калуга, Кременчук, Балхаш, Бучач.
 - Ірпінь, Самбір, Чоп, Росток, Дрогобич.
 - Умань, Сатанів, Суботів, Мекка, Нью-Йорк.
- Всі слова написані правильно у рядку:
 - Мар'яна, дев'ять, з'явитися, Стефюк, Лук'янівка.
 - З'єднаний, рум'яний, дзвякнути, свято, дит'ясла.
 - Без'ядерний, надвечір'я, п'явка, міжбрів'я, н'юанс.
 - Зоряний, солов'їний, порт'єра, бур'ян, мавп'ячий.
- Усі слова пишуться з великої букви у рядку:
 - (Д,д)алекий (С,с)хід, (П,п)рофесор (К,к)афедри, (К,к)иянин.
 - (Ш,ш)евченківська (П,п)ремія, (Л,л)есин (З,з)ошит, (Г,г)аліфе.
 - (В,в)ерховна (Р,р)ада (У,у)країни, (Р,р)еспубліка (Б,б)олгарія, (Р,р)іздово.
 - (Е,е)ллада, (А,а)ллах, (Б,б)еладона, (Б,б)ілій (Н,н)алив.
- Правильно написанно всі слова у рядку:
 - Угідя, розхитування, возз'єднання, життя, ллемо.
 - Оббити, ззаду, імміграція, життєпис, роззувати.

В Роззява, міськом, стаття, здуття, вознісся.
Г Булла, Аполон, комуна, вілла, тонна.

6. Усі слова пишуться через дефіс у рядку:

А Соціально\економічний, соціально\активний, стоп\кадр, пів\міста, ясно\зелений.
Б Stereo\магнітофон, лісо\смуга, темно\коричневий, авіа\полк, зроду\віку.
В Лісо\степ, народно\демократичний, високо\авторитетний, макро\космос, пів\огірка.
Г Хліб\сіть, сила\силенна, жовто\блакитний, хіміко\біологічний, дизель\моторний.

7. Усі слова мають закінчення –е- у рядку:

А Добре, дідище, краще, кашне, яйце.
Б Поле, море, сонце, плече, горе.
В Становище, отже, місце, прізвище, більше.
Г Гірше, вдруге, по двоє, інше, більше

8. Всі виділені слова вжито в переносному значенні у рядку:

А *Золота* нива, *гіркий* полин, *солодка* цукерка.
Б *Білий* сніг, *високий* будинок, *тихий* крик.
В *Читати* книгу, *гартувати* сталь, *іти* з товаришем.
Г *Холодний* погляд, *тверда* рука, *гірка* правда.

9. Словосполучення є фразеологізмами у рядку:

А Хотіти їсти, швидко втекти, говорити навмисне, уважно дивитися.
Б Дотепний чоловік, покірна людина, балакуча жінка, вродлива дівчинка.
В Пропустити повз вуха, писана красуня, кипіти від злості, хапати дрижаки.
Г Гнути залізо, піймати рибу, дбайливо доглядати, зазнати поразки.

10. Усі іменники належать до мішаної групи у рядку:

А Дощ, товариш, нехворощ, слухач, піч.
Б Кущ, смерч, шантаж, сажа, столяр.
В Річ, гандж, екіпаж, пташа, розкіш.
Г Пісня, площа, ключ, молодець, задача.

11. Усі прикметники є якісними у такому рядку:

А Бурхливий, легкий, гострий, великий, далекий.
Б Космічний, вічний, національний, прогресивний, історичний.
В Володимирський, лютий, центральний, неширокий, турецький.
Г Ясний, дерев'яний, скляний, бойовий, зап'ястний.

12. Усі слова є числівниками у такому рядку:

А Два, сорок, третій, п'ятеро, мільйон.
Б Сто, одна друга, двадцять п'ять, удвічі, сім.
В Обидві, півтора, тисяча, усімох, один.
Г Півтора, кількасот, мільйон, двоє, сотня.

13. Всі дієслова доконаного виду у такому рядку:

А Оббити, роз'юшила, ризикнув, під'їхали, бовваніє.
Б Заверещать, виняньчили, пискнуть, віддамо, розв'язуватимуть.
В Проллється, вискнете, задзвенить, зашумів, примирилися.
Г Гойдає, розлюбить, пропримить, розвидняється, заколишуть.

14. Активними дієприкметниками є всі слова у рядку:

А Зів'ялий, люблячий, осиротілий, темніючий, перегоріле.

- Б Оновлений, забутий, прочитаний, змоклий, квітучий.
- В Уражений, зарослий, скопаний, забутий, вигаданий.
- Г Намалювавши, рішучий, переглянутий, випечений, знесилений.

15. Дієприслівниками є всі слова у рядку:

- А Опанований, написаний, мобілізує, опитує, оздоблений.
- Б Прочитавши, посіявши, пестячи, сидячи, сонячний.
- В Дихаючи, вітаючи, відпочиваючи, приносячи, стоячи.
- Г Малюючи, сказано, плачучи, світаючи, писатиму.

16. Частка **не** пишеться окремо у реченні:

- А Час збігав (не)помітно (М. Барсуков).
- Б (Не)могла й подумати княжна, що веде за собою смерть (М. Барсуков).
- В Він був одним із багатьох (не)справедливо забутих поетів України (З журналу).
- Г (Не)здужає Катерина, ледве, ледве, дише (Т. Шевченко).

17. Речення з простим дієслівним присудком є у рядку

- А За тобою завше будуть мандрувати очі материнські і білява хата (В. Симоненко).
- Б Мова – втілення думки (М. Рильський).
- В Був він стріляною птицею (М. Стельмах).
- Г По довгій неволі хотів тут віку дожити, на Княжій горі, над коханим Дніпром (Л. Костенко).

18. Складносурядне речення з єднальними відношеннями є у рядку:

- А Уже за вирій відлітає літо і звідти не повернеться ніколи (В. Лелек).
- Б Щастя твоє летить, і радість твоя розгорнула крила, і погожий день обіймає по батьківському (Є. Гуцало).
- В Наснився сад в веснянім цвіті, струнка смерічка край воріт і найрідніша в цілім світі матуся сива на дворі (М. Бакай).
- Г Б'є копитом незагнуданий кінь, і зривається, і летить вихором навмання, витягнувши гривасту шию (Р. Іваничук).

19. Безсполучникове речення складається з двох простих з причиново-наслідковим зв'язком у рядку:

- А Не може зима похвалитись теплими квітами, що грають яскравими барвами (Гуцало).
- Б Осінній вечір морозом дихав, у небі місяць немов п'ятак (Симоненко).
- В Защебетав соловейко – пішла луна гаєм (Шевченко).
- Г На небі сонце – серед нив я (М. Коцюбинський).

20. Правильно поставлено тире між підметом і присудком у реченні:

- А Мати – це одвічне одкровення, вічна радість природи, сталь і ніжність поезії життя (Г. Кривда).
- Б Очі їхні любов та благання – синій смуток ячить з-під повік (М. Луків).
- В Дівчина була – як у гарячці (М. Коцюбинський).
- Г Щасливі – щастя не шукають (Народна творчість).

21. До козацьких пісень належить твір:

- А «Зажурилась Україна»
- Б «Чи не той то хміль».
- В «За Сибіром сонце сходить».
- Г «Ой на горі та женці жнуть».

22. «Повість минулих літ » розповідає про всі названі події, ОКРІМ:
А заснування Київської держави
Б походу князя Олега на Візантію
В Перемоги Хмельницького над поляками
Г помсти княгині Ольги древлянам
23. Зав'язкою конфлікту в родині Кайдашів (повість «Кайдашева сім'я» І. Нечуя-Левицького) стає:
А одруження Карпа з Мотрею.
Б прихід Мелашки в дім Кайдашів.
В в сварці Мотря виколола свекрусі око.
Г смерть Омелька Кайдаша.
24. Ліричним відступом у поемі «Катерина» є такий епізод:
А кохання Катерини й москаля теплими вечорами
Б роздуми ліричного героя про гірку долю байстрят
В сцена вигнання Катерини з дому
Г поневіряння Катерини на чужині
25. У формі сну побудований твір Івана Франка:
А «Гріє сонечко».
Б «Мойсей».
В «Каменярі».
Г «Гримить».
26. Слова пісні «Поблукавши, мій Петрусь до мене опять вернувсь. Ой, лихо не Петрусь...» в п'єсі «Наталка Полтавка» І. Котляревського належать:
А Наталці.
Б Миколі.
В Возному.
Г Виборному.
27. Художній засіб алегорії використано в творі М. Коцюбинського:
А «Коні не винні»;
Б «Інтермецо»;
В «Фата моргана»;
Г «Цвіт яблуні».
28. Звинувачує землю у загибелі молодої людини головний персонаж повісті «Земля» О. Кобилянської:
А Івоніка Федорчук.
Б Докія.
В Марійка Федорчук.
Г Анна.
29. Поетичні рядки «Сміються, плачуть солов'ї і б'ють піснями в груди...» написав:
А В. Сосюра «Так ніхто не кохав».

- Б П. Тичина «Десь на дні мого серця».
- В О. Олесь «Чари ночі».
- Г М.Вороний «Блакитна панна».

30. . У кінці твору Марусі Чурай пропонує одружитися:

- А Семен Черкес.
- Б Іван Іскра.
- В Яким Шибиліст
- Г Грицько Бобренко

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

Українська мова

1. Авраменко О.М., Блажко М.Б. Українська мова та література . Довідник Завдання в тестовій формі. І частина / О.М. Авраменко. – Київ : Грамота, 2011. - 552 с.
2. Білецька О. Українська мова: тестові завдання для підготовки до ЗНО /О. Білецька. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2016. – 304с.
3. Білецька О. Українська мова: комплексна підготовка до ЗНО / О. Білецька, І. Житар, Т. Матвійчук. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2013. – 576 с.
4. Білецька О. Українська мова. Комплексна підготовка до ЗНО та ДПА / О. Білецька. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2017. – 560 с.
5. Бондарчук К. Українська мова: довідник / К. Бондарчук. – Тернопіль: Підручники і посібники, 2011. – 208 с.
6. Вовкотруб Г. Практична стилістика української мови: навч. посіб. / Г. Вовкотруб. – Тернопіль: Підручники та посібники, 2011. – 256 с.
7. Великий тлумачний словник сучасної української мови / уклад. і голов. ред. В.Т. Бусел. – Київ; Ірпінь: ВТФ «Перун», 2002. – 1440 с.
8. Волощак М. Неправильно – правильно. Довідник з українського слововживання / Видавничий центр «Просвіта». – Київ, 2003. – С. 158.
9. Глазова О. П. Українська мова : підручник для 5 кл. загальноосвітніх навчальних закладів / О. П. Глазова. — Київ: Видавничий дім «Освіта», 2013. – 272 с.
10. Глазова О. П. Українська мова : підручник для 6 кл. загальноосвітніх навчальних закладів / О. П. Глазова. — Київ: Видавничий дім «Освіта», 2014. – 240 с.
11. Глазова О. П. Українська мова : підручник для 7 кл. загальноосвітніх навчальних закладів / О. П. Глазова. — Київ: Видавничий дім «Освіта», 2015. – 272 с.
12. Глазова О. П. Рідна мова : підручник для 8 кл. загальноосвітніх навчальних закладів / О. П. Глазова, Ю. Кузнецов; наук. ред. І. Вихованець. – Київ: Зодіак-Еко, 2008. – 240 с.
13. Глазова О. П. Рідна мова : підручник для 9 кл. загальноосвітніх навчальних закладів / О. П. Глазова, Ю. Кузнецов; наук. ред. І. Вихованець. – Київ: Зодіак-Еко, 2009. – 224 с.
14. Гнатюк Л.П., Бас-Кононенко О.В. Українська мова: навч. посіб. – 4-те вид., випр. і доп. – Київ: Знання-Прес, 2006. – 259 с.
15. Гриценко Т.В. Українська мова та культура мовлення. – Київ : Центр навчальної літератури, 2003. – 536 с.

16. Єгорова Т. Практичний курс української мови / Т. Єгорова. – Київ : Центр учбової літератури, 2015. – 160 с.
17. Єрмоленко С.Я., Сичова В.Т. Українська мова : Підручн. для 10 кл. загальноосвітн. навч. закл. / С.Я. Єрмоленко, В.Т. Сичова.— Київ: Грамота, 2010. — 304 с.
18. Єрмоленко С.Я., Сичова В.Т. Українська мова : Підручн. для 11 кл. загальноосвітн. навч. закл. / С.Я. Єрмоленко, В.Т. Сичова.— Київ: Грамота, 2011. — 336 с.
19. Заболотний О., Заболотний В. Українська мова : Підручник для 10 кл. загальноосвітн. навч. закл. / О. Заболотний, В.Заболотний. — Київ.: Генеза, 2010. — 224 с.
20. Заболотний О., Заболотний В. Українська мова : Підручник для 11 кл. загальноосвітн. навч. закл. / О. Заболотний, В.Заболотний. — Київ.: Генеза, 2011. — 256 с.
21. Загнітко А.П., Домрачева І.Р. Основи мовленнєвої діяльності: Навчальний посібник./ А. П. Загнітко, І.Р. Домрачова. – Донецьк: Український Культурологічний Центр. – 2001. – 56 с.
22. Зайцева І.В, Калита О.П., Скуратівська Г.В. Українська мова (для вступників до вищих навчальних закладів I-II рівня акредитації): Навч. посіб./ І.В. Зайцева, О.П. Калита, Г.В. Скуратівська. – Ірпінь: Національний університет ДПС України, 2010.– 305 с.
23. Зайцева І.В, Калита О.П., Скуратівська Г.В. Вступний іспит з української мови та літератури (для вступників до Національного університету ДПС України): Навч. посіб. / І.В. Зайцева, О.П. Калита, Г.В. Скуратівська.– Ірпінь: Національний університет ДПС України, 2011.– 192 с.
24. Караман С.О., Караман О.В. Українська мова: підручн. для 11 кл. загальноосвітн. навч. закл. з навчанням укр. мовою : академ. рівень, профіл. рівень / С.О. Караман, О.В. Караман, М.Я. Плющ, В.І. Тихоша. – Київ: Освіта, 2011. - 416 с.
25. Пентиліук М. І. Рідна мова : підручник для 8 кл. загальноосвітн. навч. закл. / М.І.Пентиліук, І.В. Гайдаєнко, А.І. Ляшкевич, С. А. Мельчук ; за заг. ред. М. І. Пентиліук. – Київ : Освіта, 2008. - 272 с.
26. Пентиліук М.І. Українська мова 11 клас / М.І.Пентиліук, О.М. Горошкіна, Л.О. Попова – Київ : Освіта, 2011.– 210 с.
27. Пономарів О. Стилїстика сучасної української мови / О. Пономарів – Тернопіль: Навчальна книга, 2010. – 282с.
28. Словник іншомовних слів. – Київ, 2015.
29. Словник труднощів української мови. – Київ, 2012.

30. Сучасна українська мова/ За ред. О.Д. Пономарева. –Київ, 1997.
31. Терещенко В.М. Українська мова та література. Навчально-практичний довідник / В.М.Терещенко. — Харків : Торсінг плюс, 2012. — 384 с.
32. Шевчук С.В., Лобода Т.М. Практикум з української мови : модульний курс. Навчальний посібник./ С. В. Шевчук, Т.М. Лобода. – Київ : Вища школа, 2006. – 326с.
33. Шевчук С.В. Сучасна українська мова 6 навч. посібник / С.В. Шевчук, О.О.Кабиш, І.В.Клименко. – Київ : Алерта, 2011. 544 с.
34. Українська мова: практикум: навч. посібник / Пазяк О.М., Сербенська О.А., Фурдуй М.І., Шевченко Л.Ю. – Київ: Либідь, 2000. – 384 с.
35. Український правопис. – Київ : Наукова думка, 2015. – 288с
36. Ющук І.П. Практикум з правопису української мови /І.П.Ющук. – Київ: Освіта, 2002. – 254 с.
37. Ющук І.П. Українська мова : підручник для студ. філол. спеціальн. вищ. навч. закл. /І.П.Ющук. – Київ: Либідь, 2004. – 640 с.

Українська література

38. Авраменко О.М. Українська література. Підручник для 7-го кл./ О.М. Авраменко. – Київ : Грамота, 2007. – 296 с.
39. Авраменко О.М., Дмитренко Г.К. Українська література: Підручник для 9 класу./ О.М. Авраменко, Г.К. Дмитренко. – Київ: Грамота, 2009. – 304 с.
40. Авраменко О. М., Пахаренко В. І. Українська література : Підручник для 10 кл. загальноосвітн. навч. закл. (рівень стандарту, академічний рівень)/ О.М. Авраменко, В.І. Пахаренко. – Київ : Грамота, 2010. – 280 с.
41. Бернадська Н.І. Українська література ХХ століття: Посібник для старшокласників та вступників до ВНЗ. – 3-е вид., стереотип./ Н.І. Бернацька. – Київ: Знання-Прес, 2006. –304 с.
42. Бронзенко Т.А. Українська література. Ефективна підготовка до ЗНО учнів 10-11 класів / Т.А.Бронзенко, Л.М.Ільченко, Л.І.Коткова, С.Р.Молочко, С.І.Сватенкова, О.М.Чепела – Харків : «Українська книжкова и 12 мережа», 2011. – 256 с.
43. Коваленко Л.Т. Українська література : підручн. для 5 класу загальноосвітн. навч. закл./ Л.Т. Коваленко. – Київ: Видавничий дім «Освіта»,2013. – 288 с.
44. Літературознавчий словник-довідник/ За ред. Р.Т. Гром'яка, Ю.І. Коваліва, В.І. Теремка. – Київ: ВЦ «Академія», 2006. –752 с.

45. Мовчан Р.В., Ковалів Ю.І., Погребенник В.Ф., Панченко В.Є. Українська література. Підручник для 11 класу./ Р. В. Мовчан, Ю. І. Ковалів, В.Ф. Погребенник, В.Є. Панченко. – Київ : Перун, 2008. – 494 с.
46. Наєнко М. Художня література України: від міфів до модерної реальності./ М. Наєнко. – Київ: ВЦ «Просвіта», 2008. –1064 с.
47. Новий довідник: Українська мова. Українська література. – Київ: Казка, 2009. – 864 с.
48. Семенюк Г.Ф. Українська література : підручник для 10 кл. загальноосвітн. навч. закл.(рівень стандарту, академічний рівень) / Г.Ф.Семенюк, М.П.Ткачук, О.В.Слоньовська [та ін.]; за заг. ред. Г.Ф.Семенюка. – Київ : Освіта, 2010. - 352 с.
49. Терещенко В.М. Українська мова та література. Навчально-практичний довідник / В.М.Терещенко. — Харків:Торсінг плюс, 2012. – 384 с.
50. Українська література : підручник для 11 кл. загальноосвітн. навч. закл. (рівень стандарту, академічний рівень) / Г. Ф. Семенюк, М. П. Ткачук, О. В. Слоньовська [та ін.]; за заг. ред. Г. Ф. Семенюка. – Київ : Освіта, 2011. – 416 с.
51. Цимбалюк В.І. Українська література : підручник для 8 кл. загальноосвітн. навч. закл. / В.І. Цимбалюк. – Київ : Освіта, 2008. – 336 с.

Інтернет-джерела

- a. <http://zno.osvita.ua//ukrainian>
- b. <http://academia.in.ua/?q=node/2381>
- c. Уроки української мови : <https://www.facebook.com/uamova/?fref=nf>
- d. <http://www.ridnamova.kiev.ua>

Голова предметної екзаменаційної комісії _____